

# Live In Hope

Choreograaf : William Sevone  
 Soort Dans : 1 wall line dance (Phrased) (Waltz)  
 Niveau : Intermediate  
 Tellen : 126  
 Info : 95 Bpm – Volgorde: A, B, C, Tag, A, B, C, A-30, B, C, C-12 en dan het einde.  
 Muziek : "Till You Love Me" by Reba McEntire  
 Bron :

## DEEL A:

- |   |    |                               |   |    |                              |   |    |                            |
|---|----|-------------------------------|---|----|------------------------------|---|----|----------------------------|
| 1 | LV | stap gekruist voor RV         | 1 | LV | ¼ linksom, stap links opzij  | 1 | LV | ¼ linksom, kruis achter RV |
| 2 | RV | ¼ linksom, stap achter        | 2 | RV | stap gekruist voor LV        | 2 | RV | stap naast LV              |
| 3 | LV | stap naast RV                 | 3 | LV | stap links opzij             | 3 | LV | ¼ linksom, stap voor       |
| 4 | RV | stap voor                     | 4 | RV | stap gekruist achter LV      | 4 | RV | rock rechts opzij          |
| 5 | LV | ¼ rechtsom, stap links opzij  | 5 | LV | stap links opzij             | 5 | LV | gewicht terug              |
| 6 | RV | stap achter                   | 6 | RV | ¼ linksom, stap voor         | 6 | RV | gewicht terug              |
|   |    |                               |   |    |                              |   |    |                            |
| 1 | LV | rock gekruist achter RV       | 1 | LV | rock voor                    | 1 | LV | rock gekruist voor RV      |
| 2 | RV | stap rechts opzij             | 2 | RV | gewicht terug                | 2 | RV | stap rechts opzij          |
| 3 | LV | stap naast RV                 | 3 | LV | ¼ linksom, stap links opzij  | 3 | LV | stap naast RV              |
| 4 | RV | rock gekruist achter LV       | 4 | RV | ¼ linksom, stap voor         | 4 | RV | rock gekruist voor LV      |
| 5 | LV | stap links opzij              | 5 | LV | ½ linksom, stap achter       | 5 | LV | stap links opzij           |
| 6 | RV | stap naast LV                 | 6 | RV | ½ linksom, stap voor         | 6 | RV | stap naast LV              |
|   |    |                               |   |    |                              |   |    |                            |
| 1 | LV | ½ linksom, rock links opzij   | 1 | LV | ¼ linksom, kruis achter RV   | 1 | LV | rock gekruist voor RV      |
| 2 | RV | gewicht terug                 | 2 | RV | stap naast LV                | 2 | RV | stap rechts opzij          |
| 3 | LV | gewicht terug                 | 3 | LV | ¼ linksom, stap voor         | 3 | LV | stap naast RV              |
| 4 | RV | stap gekruist voor LV         | 4 | RV | ½ linksom, stap achter       | 4 | RV | rock gekruist voor LV      |
| 5 | LV | ¼ rechtsom, stap achter       | 5 | LV | ½ linksom, stap voor         | 5 | LV | stap links opzij           |
| 6 | RV | stap naast LV                 | 6 | RV | ¼ linksom, stap rechts opzij | 6 | RV | stap naast LV              |
|   |    |                               |   |    |                              |   |    |                            |
| 1 | LV | stap voor                     | 1 | LV | rock gekruist achter RV      | 1 | LV | ¼ rechtsom, rock voor      |
| 2 | RV | ¼ linksom, stap rechts opzij  | 2 | RV | gewicht terug                | 2 | RV | gewicht terug              |
| 3 | LV | stap achter                   | 3 | LV | stap links opzij             | 3 | LV | ¼ rechtsom, stap voor      |
| 4 | RV | rock gekruist achter LV       | 4 | RV | stap gekruist achter LV      | 4 | RV | rock gekruist voor LV      |
| 5 | LV | stap naast RV                 | 5 | LV | ¼ linksom, stap voor         | 5 | LV | stap links opzij           |
| 6 | RV | stap naast LV                 | 6 | RV | stap voor                    | 6 | RV | stap naast LV              |
|   |    |                               |   |    |                              |   |    |                            |
| 1 | LV | rock gekruist achter RV       | 1 | LV | rock gekruist voor RV        | 1 | LV | rock gekruist voor RV      |
| 2 | RV | stap naast LV                 | 2 | RV | stap rechts opzij            | 2 | RV | stap rechts opzij          |
| 3 | LV | stap naast RV                 | 3 | LV | stap naast RV                | 3 | LV | stap naast RV              |
| 4 | RV | ½ rechtsom, rock rechts opzij | 4 | RV | rock gekruist voor LV        | 4 | RV | rock gekruist voor LV      |
| 5 | LV | gewicht terug                 | 5 | LV | stap links opzij             | 5 | LV | stap links opzij           |
| 6 | RV | gewicht terug                 | 6 | RV | stap naast LV                | 6 | RV | stap naast LV              |

## DEEL B:

- |   |    |                  |
|---|----|------------------|
| 1 | LV | stap links opzij |
| 2 |    | rust             |
| 3 |    | rust             |
| 4 | RV | gewicht naar RV  |
| 5 |    | rust             |
| 6 |    | rust             |

# Live In Hope

Choreograaf : William Sevone  
Soort Dans : 1 wall line dance (Phrased) (Waltz)  
Niveau : Intermediate  
Tellen : 126  
Info : 95 Bpm – Volgorde: A, B, C, Tag, A, B, C, A-30, B, C, C-12 en dan het einde.  
Muziek : "Till You Love Me" by Reba McEntire  
Bron :  
Blad : 2

- 1 LV ¼ rechtsom, stap voor
- 2 RV ¼ linksom, stap rechts opzij
- 3 LV stap naast RV
- 4 RV stap gekruist voor LV
- 5 LV stap naast RV
- 6 RV stap naast LV

## DEEL C:

- 1 LV stap achter
- 2 RV til voet
- 3 rust
- 4 RV stap achter
- 5 LV til voet
- 6 rust

- 1 LV stap achter
- 2 RV til voet
- 3 rust
- 4 RV stap achter
- 5 LV til voet
- 6 rust

- 1 LV stap voor
- 2 RV lock achter LV
- 3 LV stap voor
- 4 RV stap voor
- 5 LV lock achter RV
- 6 RV stap voor

- 1 LV rock voor
- 2 RV gewicht terug
- 3 LV ½ linksom, stap voor
- 4 RV rock voor
- 5 LV gewicht terug
- 6 RV ½ rechtsom, stap voor

## Tag:

*Na tel 24 van sectie C als deze de eerste keer gedanst wordt doe dan de volgende stappen*

- 1 LV rock voor
- 2 RV gewicht terug
- 3 LV tik teen naast RV

## Einde:

*Dans deel C de laatste keer tot en met tel 12 en doe dan de volgende stappen*

- 1 LV stap voor
- 2 RV tik teen naast LV
- 3 rust

*Tik met R hand rand van de hoed aan*