

# NEVER ON A SUNDAY.©

Choreograaf : Carina Slijters & Michel van Dooren  
 Soort Dance : Partner Dance (Indian Position)  
 Niveau : Intermediate  
 Tellen : 64  
 Bpm : 131 (Polka) De dans start 16 tellen na het begin van de beat  
 Muziek : "I Never Work On A Sunday" by Keith Urban (Keith Urban 1991)  
 Info : Je danst deze dans tegen de wijzers van de klok in CCW  
 Bron : C.D.F. nr. 084 29-03-03 toegevoegd aan 1e Partnerdans DvD



## Heer, Rock Side, Behind, Side, Cross, Rock Side, Behind, Side, Cross

1. RV Stap rechts opzij
2. LV Gewicht terug op links
3. RV Kruis achter links
- & LV Stap links opzij
4. RV Kruis over links
5. LV Stap links opzij
6. RV Gewicht terug op rechts
- & LV Kruis achter rechts
7. RV Stap rechts opzij
8. LV Kruis over rechts

Armbeweging : tel 5, L.hand omhoog R.hand omlaag.  
 Tel 6, L.hand over het hoofd van de dame en weer omlaag.  
 Tel 7, beide handen zijn gekruist in Open Double Cross Pos.

## Rock Step, Two Shuffles Forward with Full Windmill Turn, Walk, Walk

1. RV Stap naar achter
2. LV Gewicht terug op links
3. RV Stap ¼ gedraaid L.om
- & LV Sluit aan
4. RV Stap ¼ gedraaid L.om
5. LV Stap ¼ gedraaid L.om
- & RV Sluit aan
6. LV Stap ¼ gedraaid L.om
7. RV Stap naar voor
8. LV Stap naar voor

### Optie tel 3 t/m 6 : Twee shuffles naar voor

Armbeweging : Tel 1 L.hand omhoog op tel 2 sta je weer in sweetheart position.  
 Tel 3 & 4, R.hand omhoog L.hand los op & tel sta je in R.indian position Heer voor de dame, tel 4 L.hand omhoog R.hand omlaag achter lichaam heer  
 Tel 5 & 6, R.hand los L.hand omhoog op & tel R.hand vast op tel 6 sta je weer in sweetheart position

## Scuff, Hitch, ¼ Turn, Sailorstep, Sailorstep, Cross Shuffle

1. RV Scuff naar voor
- & LV Scoot met hitch naar voor
2. RV Stap ¼ gedraaid L.om
3. LV Stap diagonaal achter
- & RV Sluit aan
4. LV Stap voor
5. RV Stap diagonaal achter
- & LV Sluit aan
6. RV Stap voor
7. LV Kruis over rechts
- & RV Stap rechts opzij
8. LV Kruis over rechts

Armbewegingen : tel & 2, op & tel L.hand los, R.hand omhoog op tel 2 sta je in R.indian position heer staat voor de dame

## Rock Step, Coasterstep, ½ Pivot Turn, ¾ Pivot Turn

1. RV Stap ¼ R.om naar voor
2. LV Gewicht terug op links
3. RV Stap naar achter
- & LV Sluit aan
4. RV Stap naar voor
5. LV Stap naar voor
6. Beide voeten ½ draai R.om
7. LV Stap naar voor
8. Beide voeten ¾ draai R.om

Armbeweging : Tel 5 t/m 8 laat je beide handen los

## Dame, Rock Side, Behind, Side, Cross, Rock ¼ Turn R.om, Shuffle ¼ R.om

1. RV Stap rechts opzij
2. LV Gewicht terug op links
3. RV Kruis achter
- & LV Stap links opzij
4. RV Kruis over links
5. LV Stap links opzij
6. RV Draai ¼ R.om gewicht terug
7. LV Stap ¼ gedraaid R.om
- & RV Sluit aan
8. LV Stap links opzij

Armbeweging : tel 5, L.hand omhoog R.hand omlaag.  
 Tel 6, L.hand over het hoofd van de dame en weer omlaag.  
 Tel 7, beide handen zijn gekruist in Open Double Cross Pos

## ½ Pivot Turn, Two Shuffles Forward with Full Windmill Turn, Walk, Walk

1. RV Stap naar voor
2. Beide voeten ½ draai L.om
3. RV Stap ¼ gedraaid L.om
- & LV Sluit aan
4. RV Stap ¼ gedraaid L.om
5. LV Stap ¼ gedraaid L.om
- & RV Sluit aan
6. LV Stap ¼ gedraaid L.om
7. RV Stap naar voor
8. LV Stap naar voor

### Optie tel 3 t/m 6 : Twee shuffles naar voor

Armbeweging : Tel 1 L.hand omhoog op tel 2 sta je weer in sweetheart position.  
 Tel 3 & 4, R.hand omhoog L.hand los op & tel sta je in R.indian position Heer voor de dame, tel 4 L.hand omhoog R.hand omlaag achter lichaam heer  
 Tel 5 & 6, R.hand los L.hand omhoog op & tel R.hand vast op tel 6 sta je weer in sweetheart position

## Scuff, Hitch, ¼ Turn, Sailorstep, Sailorstep, Cross Shuffle

1. RV Scuff naar voor
- & LV Scoot met hitch naar voor
2. RV Stap ¼ gedraaid L.om
3. LV Stap diagonaal achter
- & RV Sluit aan
4. LV Stap voor
5. RV Stap diagonaal achter
- & LV Sluit aan
6. RV Stap voor
7. LV Kruis over rechts
- & RV Stap rechts opzij
8. LV Kruis over rechts

Armbewegingen : tel & 2, op & tel L.hand los, R.hand omhoog op tel 2 sta je in R.indian position heer staat voor de dame

## Rock Step, Coasterstep, Rock Step, Rock Step, ¼ Turn Left & Touch

1. RV Stap ¼ R.om naar voor
2. LV Gewicht terug op links
3. RV Stap naar achter
- & LV Sluit aan
4. RV Stap naar voor
5. LV Stap naar voor
6. RV Gewicht terug op rechts
7. LV Stap ¼ gedraaid L.om opzij
8. RV Tik naast links

Armbeweging : Tel 5 t/m 8 laat je beide handen los

# NEVER ON A SUNDAY.®

Choreograaf	:	Carina Slijters & Michel van Dooren
Soort Dance	:	Partner Dance (Indian Position)
Niveau	:	Intermediate
Tellen	:	64
Bpm	:	131 (Polka) De dans start 16 tellen na het begin van de beat
Muziek	:	"I Never Work On A Sunday" by Keith Urban (Keith Urban 1991)
Info	:	Je danst deze dans tegen de wijzers van de klok in CCW
Bron	:	C.D.F. nr. 084 29-03-03 toegevoegd aan 1e Partnerdans DvD



## Vervolg Heer,

### Four Shuffles With Two Full Turns Around Each Other

1. LV Stap ¼ gedraaid R.om
- & RV Sluit aan
2. LV Stap ¼ gedraaid R.om
3. RV Stap ¼ gedraaid R.om
- & LV Sluit aan
4. RV Stap ¼ gedraaid R.om
5. LV Stap ¼ gedraaid R.om
- & RV Sluit aan
6. LV Stap ¼ gedraaid R.om
7. RV Stap ¼ gedraaid R.om
- & LV Sluit aan
8. RV Stap ¼ gedraaid R.om

*Armbewegingen : Op tel 1 pak je elkaar vast in closed Western Position in 4 shuffles dans je twee hele draaien om elkaar heen met een voorwaartse beweging*

### Vine Left With Touch, Vine Right With Touch

1. LV Stap links opzij
2. RV Kruis achter links
3. LV Stap links opzij
4. RV Tik naast links
5. RV Stap rechts opzij
6. LV Kruis achter rechts
7. RV Stap rechts opzij
8. LV Tik naast rechts

*Armbewegingen : Tel 1 t/m 4, handen schuiven langzaam van elkaar af tot in open hand position  
Tel 5, L.hand omhoog, R.hand los*

### Vine Left With ¼ Turn Left, Scuff, Jazz Box

1. LV Stap links opzij
2. RV Kruis achter links
3. LV Stap ¼ gedraaid L.om
4. RV Scuff naar voor
5. RV Kruis over links
6. LV Stap naar achter
7. RV Stap rechts opzij
8. LV Sluit aan

*Armbewegingen : Tel 3 laat je de L.hand los en kom je op tel 4 uit in Open Single Hand, Tel 8, je pakt elkaar weer vast in sweetheart position*

### Kick Ball Step (Twice), Two Shuffle Forward

1. RV Kick naar voor
- & RV Sluit aan
2. LV Stap naar voor
3. RV Kick naar voor
- & RV Sluit aan
4. LV Stap naar voor
5. RV Stap naar voor
- & LV Sluit aan
6. RV Stap naar voor
7. LV Stap naar voor
- & RV Sluit aan
8. LV Stap naar voor

*Bewegingen : In tel 5 t/m 8 maakt de dame kleine shuffles naar voor zodat hij weer achter de dame uitkomt*

## Vervolg Dame,

### Four Shuffles With Two Full Turns Around Each Other

1. RV Stap ¼ gedraaid R.om
- & LV Sluit aan
2. RV Stap ¼ gedraaid R.om
3. LV Stap ¼ gedraaid R.om
- & RV Sluit aan
4. LV Stap ¼ gedraaid R.om
5. RV Stap ¼ gedraaid R.om
- & LV Sluit aan
6. RV Stap ¼ gedraaid R.om
7. LV Stap ¼ gedraaid R.om
- & RV Sluit aan
8. LV Stap ¼ gedraaid R.om

*Armbewegingen : Op tel 1 pak je elkaar vast in closed Western Position in 4 shuffles dans je twee hele draaien om elkaar heen met een voorwaartse beweging*

### Vine Right With Touch, Vine Left With Full

1. RV Stap rechts opzij
2. LV Kruis achter rechts
3. RV Stap rechts opzij
4. LV Tik naast rechts
5. LV Stap ¼ gedraaid L.om
6. RV Stap ½ gedraaid L.om
7. LV Stap ¼ gedraaid L.om
8. RV Tik naast links

### Vine Right With ¼ Turn Right, Close, Jazz Box

1. RV Stap rechts opzij
2. LV Kruis achter rechts
3. RV Stap ¼ gedraaid R.om
4. LV Sluit aan, gewicht op links
5. RV Kruis over links
6. LV Stap naar achter
7. RV Stap rechts opzij
8. LV Sluit aan

### Kick Ball Step (Twice), Two Shuffle Forward

1. RV Kick naar voor
- & RV Sluit aan
2. LV Stap naar voor
3. RV Kick naar voor
- & RV Sluit aan
4. LV Stap naar voor
5. RV Stap naar voor
- & LV Sluit aan
6. RV Stap naar voor
7. LV Stap naar voor
- & RV Sluit aan
8. LV Stap naar voor

*Bewegingen : In tel 5 t/m 8 maakt de dame grote shuffles naar voor zodat zij weer voor de heer uitkomt*