

Memphis Showcase

Choreograaf : Betty-Lou Nelson
Soort Dans : Showdance
Niveau : Intermediate
Tellen : Intro 24, Thema 96
Info : 184 Bpm
Muziek : "I've Been To Memphis" by Lyle Lovett
Bron :
Blad : 1

Memphis Showcase is een stukje uit een demonstratieprogramma van mijn goede vriendin en collega Betty-Lou Nelson, geen uitgesproken countrydans maar een combinatie van country, jazz, show en acting en derhalve m.i. beslist de moeite waard om hier kennis mee te maken. Ik beleef hier in ieder geval veel plezier aan. Hopelijk jullie ook. Betty-Lou bedankt! Henry

INTRO 3 x 8

1 Showy Walks, Fingersnaps, Rock

1 RV stap opzij
2 knip vingers (R-hand)
3 LV stap gekruist voor RV
4 knip vingers (R-hand)
5 RV stap opzij
6 knip vingers (R-hand)
7 LV gewicht terug
8 RV gewicht terug
tijdens deze 8 tellen gezicht naar voor

2 Showy Walks, Fingersnaps, Rock

1 LV stap gekruist voor RV
2 knip vingers (R-hand)
3 RV stap opzij
4 knip vingers (R-hand)
5 LV stap gekruist voor RV
6 knip vingers (R-hand)
7 RV stap opzij
8 LV gewicht terug
tijdens deze 8 tellen gezicht naar voor

3 Break: Step, Turn Ccw, Release, Face Front

1-2 RV stap opzij
3-4 R+L draai linksom, L-been gestrekt, gewicht op gebogen R-been, hoofd weg
5-6 strek / rol lichaam op, gewicht op L-been
7-8 kijk voor

THEMA 12 x 8

1 Sailor-Step, Walk With Legs Turned In, Touch

1-2 RV stap gekruist voor LV, voorwaarts
3-4 LV stap, gekruist voor RV, voorwaarts
5 RV stap voor / been ingedraaid
6 LV stap op de plaats / been ingedraaid
7 RV stap op de plaats / been ingedraaid
8 LV tik naast RV / been ingedraaid

2 Left Foot Retiré, Développé, Tombé, Drag

1-2 LV trek been langs R-been op
3-4 LV vouw been, diagonaal links voor uit / geflexte voet, standbeen gebogen
5-6 LV stap diagonaal links voor (val uit)
7-8 RV strek op op standbeen / sleep bij

3 Weight-Change, Pointing Fingers

1-2 gewicht op R-been / L-been valt naar binnen / hoofd naar rechts
3-4 gewicht op L-been / R-been valt naar binnen / hoofd naar links
5 wissel
6 wissel
7 wissel
8 wissel

4 Diagonal Touch-Steps, Sliding Romp

1 RV tik R-diagonaal voor
2 RV stap R-diagonaal voor
3 LV tik L-diagonaal voor
4 LV stap L-diagonaal voor
5 RV tik R-diagonaal voor
6 RV stap R-diagonaal voor
7 R+L schuif voeten opzij uit elkaar
8 R+L schuif voeten terug

5 Ball-Heeldrops Bkw, Boogie-Walk

1 LV stap op bal voet achter
2 LV zet hak neer
3 RV stap op bal voet achter
4 RV zet hak neer
5 LV stap achter (draai standvoet open)
6 RV stap achter (draai standvoet open)
7 LV stap achter (draai standvoet open)
8 RV stap achter (draai standvoet open)

6 Left Foot Lift, Hook, Step, Drag

1 LV til L-diagonaal voor met geflexte voet
2 LV kruis voor R-been
3 LV stap L-diagonaal voor
4 RV sleep bij
5 LV stap verder L-diagonaal voor
6 RV sleep bij
7 LV stap verder L-diagonaal voor
8 RV sleep bij

7 Diagonal Step Forward & Bkw, Face Front

1-2 RV stap, R-diagonaal achter / L-been gestrekt / R-been gebogen
3 strek weer op en kom terug met gewicht op L-been
4 RV tik naast LV
5-6 RV stap, R-diagonaal voor / L-been gestrekt / R-been gebogen, rug naar publiek / hoofd weg
7-8 kijk voor

Memphis Showcase

Choreograaf : Betty-Lou Nelson
Soort Dans : Showdance
Niveau : Intermediate
Tellen : Intro 24, Thema 96
Info : 184 Bpm
Muziek : "I've Been To Memphis" by Lyle Lovett
Bron :
Blad : 2

8 Body-Profile, Ball-Heeldrops, Turn Cw, Rock

- 1 LV stap (en profiel) op bal van voet achter, hoofd rechtsom, kijk front
- 2 LV zet hak neer (en profiel)
- 3 RV stap (en profiel) op bal van voet gekruist voor LV, hoofd rechtsom, kijk front
- 4 RV zet hak neer (en profiel)
- 5 LV stap, ½ draai linksom, en profiel, op bal van voet verder naar achter, hoofd linksom, kijk front
- 6 LV zet hak neer (en profiel)
- 7 RV stap opzij
- 8 LV gewicht terug / hoofd linksom, kijk front

9 Body-Profile, Ball-Heeldrops, Turn Cw, Rock

- 1 RV stap (en profiel) op bal van voet achter, hoofd linksom, kijk front
- 2 RV zet hak neer (en profiel)
- 3 LV stap (en profiel) op bal van voet gekruist voor RV, hoofd linksom, kijk front
- 4 LV zet hak neer (en profiel)
- 5 RV stap, ½ draai rechtsom, en profiel, op bal van voet verder achter, hoofd rechtsom, kijk front
- 6 RV zet hak neer (en profiel)
- 7 LV stap opzij
- 8 RV gewicht terug / hoofd rechtsom, kijk front

10 Diagonal Heeltouch, -Drop, -Brush Fwd & Bkw, Scoot, Vogue, Turn Cw

- 1 LV tik hak L-diagonaal voor / lift R-hak
- 2 RV zet hak neer
- 3 LV veeg bal van voet over de grond naar achter / lift R-hak
- 4 RV zet hak neer
- 5 LV veeg hak over de grond naar voor / lift R-hak
- 6 RV zet hak neer / schuif op R-been diagonaal voor
- 7 LV stap L-diagonaal voor
- 8 draai lichaam/voeten op R-diagonaal gewicht op L-been (gebogen) R-been ontspannen

11 Pelvis-Movement, Drag, Touch

- 1 duw bekken op (hoofd weg)
- 2 bekken neer (hoofd weg)
- 3 duw bekken op (hoofd weg)
- 4 bekken neer (hoofd weg)
- 5 duw bekken op (hoofd weg)
- 6 bekken neer (hoofd weg)
- 7 strek standbeen / RV sleep bij
- 8 RV tik naast LV (face front)

12 Diagonal Lockstep, Touch, Turn Cw, Hold

- 1 RV stap R-diagonaal voor
- 2 LV stap gekruist achter RV
- 3 RV stap verder R-diagonaal voor
- 4 LV tik naast RV
- 5 LV stap, ½ draai rechtsom, voor
- 6 RV op LV ½ rechtsom, stap voor
- 7 LV stap voor
- 8 rust

Dansvolgorde:

Intro: 1, 2 en 3

Thema 1^e keer: 1 t/m 12

Thema 2^e keer: 1 t/m 12

Thema 3^e keer: 1 t/m 11

Thema 4^e keer: 1 t/m 7 echter..

verander tel 5, 6, 7, 8 in:

Step Bk, Turn Cw, Vogue

- 5 RV stap achter
- 6 RV draai ¼ rechtsom
- 7-8 gewicht op gestrekt R-standbeen / L-been ingedraaid, R-hand aan hoedrand / L-arm achter op L-diagonaal boven / pose

Begin opnieuw